



„Wenn es dann fließt,  
ist es wie Meditation“.  
Dann vergesse ich die  
Zeit.“

by Heidi Lühr//[raumfreiheiten.de](http://raumfreiheiten.de)

Als gebürtige Hamburgerin (geboren 1970 im Stadtteil Sankt-Georg) lebt und arbeitet Heidi Lühr permanent in einem kreativen Prozess. Als Dipl. Grafik-Designerin, Illustratorin und Fotografin mit der Kreativschmiede ([www.die-kreativschmiede.de](http://www.die-kreativschmiede.de)), aber und vor allem auch und intensiv als Künstlerin. Dass was Sie inspiriert, muss definitiv ausgefallen und ausdrucksstark sein.

„Die Malerei gibt mir Kraft – ist für Sie wie Meditation“. Abtauchen in eine Parallelwelt, fern von dem, was den Alltag bestimmt. Seit nun schon über 15 Jahren entdeckt man farbintensive, abstrakte Spachtelarbeiten in Acryl. Keine klaren Linien und harte Strukturen.

Eine kreative Ader hat sie, seit sie denken kann und ihre Liebe zur Malerei zeigt sich bereits im Kindesalter. Die Leidenschaft für Malerei und Fotografie bleibt in all den Jahren immer gegenwärtig, doch erst spät widmet sie sich erneut der Leinwand. Auch jenen modernen Kunstbereichen - geprägt durch die strenge Schule des Studiums, inspiriert von der russischen Künstlerin *Galina Brando* (†).

Durch eine glückliche Fügung entdeckt sie im Mai 2009 ein Atelier in Blankenese. Dankbar und glücklich darüber, dass sie dort für ein paar Monate Ihrer Phantasie Raum geben darf, präsentiert sie als „Deichperle“ im August 2009 Ihre erste Ausstellung „Raumfreiheiten“. Japan mit seinen traditionellen Bauwerken im immer wieder kehrenden zenästhetischen Prinzip der Leichtigkeit - und des Minimalistischen inspirieren sie 2009 zu Bildern einer neuen Welt. Fast ein Jahr lang waren Sie Wandschmuck und Ausstellung im Nippon Hotel in Winterhude. Der Beginn für weitere Projekte.

Seit vielen Jahren hat die Hamburgerin einen Lieblingsplatz - den Hamburger Hafen und die Speicherstadt. Die Darstellung von Wasser, den Schiffen und der Kraft der Wellen werden zu neuen farbenfrohen Werken. Hamburg - das Venedig des Nordens und permanentes Fernweh als Quelle für zahlreiche Spachtelarbeiten, Mischtechniken in Acryl. Doch auch die Darstellung des Figurativen liegt ihr am Herzen. Real, naiv und weiche Linien und aggressiv, energetisch - bilden den Kontrast zwischen dem Figurativen, Erotic Art, Portrait oder Abstraktes.

Bereits in über 30 Ausstellungen in Hamburg und Umgebung, aber auch in Plau am See zur jährlichen Kunstmesse „Kunst Offen“ präsentierte Sie Ihre Werke. Eine Herzensangelegenheit dieses besondere Event in Plau und Umgebung viele Jahre ehrenamtlich mit zu organisieren und dabei sein zu dürfen.

Gerne setzt Sie auch mal Wünsche und Ideen für Ihre Kunst-Liebhaber als besondere Auftragsarbeit um. Alles ist möglich! Exponate nach Wunsch sind auch immer wieder ein Nervenkitzel und eine Herausforderung.

Mehr Informationen auch unter [www.raumfreiheiten.de](http://www.raumfreiheiten.de).

e [info@raumfreiheiten.de](mailto:info@raumfreiheiten.de) // t 0174-3097005